

Le JIPE

JOURNAL D'INFORMATIONS
PAUL ELUARD



Sommaire

- France terre d'asile au collège : p. 2
- Expo sur nos amies les petites bêtes : p. 3
- Atelier mécanique, deux projets : p. 4
- L'Odyssée, les 6°2 et les 6°5 à l'honneur : p. 5
 - Histoire : p. 6
 - Brèves : p. 7
 - Métiers : p. 8
- La BD de Mahi-hamet : p. 9
- Coup de cœur : p. 10
- Jeux : p. 11
- La nouvelle d'Islaure : p. 12

L'Équipe du club journal

Rédactrice en chef

Mme Sahagian

Les rédacteurs

Alexandre Amiot, Eric Bosquet, Bryan Bertoux, Pauline Sautereau, Camille Sautereau, Clotilde Daverdin, Alexandre Conche, Timothée Gibiot, Céline Dabernard, Léa Garcia Ortiz, Yvonne Mercier, Mahi-Hamet Ba, Thomas Guérét

Avec la participation de

Islaure Hervé

Maquette de la Une

Alexandre A. et Yvonne M.

➤ Adresse du collège : <http://www.clg-eluard-chatillon.ac-versailles.fr>

Vous pouvez aussi lire notre journal à cette adresse

Ça s'passe au collège

France Terre d'asile au collège

La classe de 4°1 a vu le film « Welcome » au cinéma de Châtillon. Une représentante de l'association France Terre d'Asile est venue dans la classe pour présenter cette association.

L'injustice. En cours d'histoire, ce thème a permis de travailler sur les personnages de Martin Luther King, Gandhi, Mandela et aussi sur l'antisémitisme, le racisme, la condition des femmes ici et ailleurs... Ces réflexions ont aidé à une écoute attentive du film « Welcome » de Philippe Lioret projeté à Châtillon, à l'initiative de l'association France Terre d'Asile, qui fête ses 40 ans.

Le débat. Claire Hado, qui travaille dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile (CADA) à Châtillon, est venue dans la classe pour répondre aux questions des élèves. Très intéressés, les élèves ont posé de nombreuses questions. L'intervenante a expliqué la genèse de l'association créée en 1971, suite aux coups d'état au Brésil et au Chili, et à l'afflux en France de réfugiés politiques venus de ces pays.

Le point sur...

Un **demandeur d'asile** obtient le statut de **réfugié** si la Préfecture lui donne des papiers provisoires, avant la création d'une carte de séjour de 10 ans. Pour cela, il doit prouver qu'il a subi des persécutions personnelles, directes et qu'il craint pour sa vie, s'il retourne dans son pays.

Un **apatriote** est un étranger sans nationalité. En France, ce statut est accordé par l'**Office français de protection des réfugiés et apatrides (OFPRA)** ou par la **Cour nationale du droit d'asile (CNDA)**.

Paroles d'élèves

L'intervenante a insisté sur la différence entre un clandestin et un réfugié politique. *Jahid et Stéphanie*

Pour obtenir le statut de réfugié, il faut remplir l'un des critères suivants définis par la Convention de Genève de 1951 : religion, politique, race, nationalité, groupe social. *Candice*

L'association gère 28 centres d'accueil pour les demandeurs d'asile (CADA) et plusieurs structures pour mineurs isolés étrangers. *Brandys*

L'association milite pour une Europe des migrations protectrice, solidaire, juste et citoyenne. *Kevens*

En France, il y a environ 50 000 demandeurs d'asile par an, entre 10 000 et 15 000 personnes obtiennent le statut de réfugié ; le département du 92 compte 299 places de CADA. 1000 personnes sont en attente d'une place de CADA dans le 92.

Pauline, Morgane

Ceux qui obtiennent une place dans un CADA reçoivent 202 € par mois. *Loïc*



Ça s'passe au collège

Exposition sur nos amies les petites bêtes

Les élèves de 5° ont réalisé en arts plastiques des drôles de bêtes qui ont été exposées au CDI, du 11 au 16 décembre 2011.

La réalisation. À partir de matériaux et végétaux ramassés dans la nature, les élèves ont fabriqué des insectes imaginaires. Ils les ont assemblés en 3D avec des matériaux végétaux (bâton, feuille) et un minimum de colle et de ficelle. Ils ont réalisé ces insectes avec leur professeur d'arts plastiques, Mme Ferreira Compagnon.

L'idée. Mme Ferreira Compagnon a eu l'idée de ce sujet car à cette saison de l'année, les feuilles et autres végétaux tombent et donc les élèves peuvent ramasser facilement. «J'ai été très contente du résultat et les élèves aussi, je pense.»

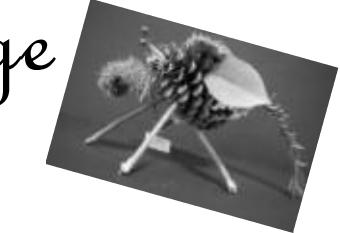
INSECTE NATUREL

Le CDI expose les "drôles de bêtes" des se.

Elles seront présentes du 13 au 16 décembre 2011.



Venez nombreux les découvrir !



L'expo au CDI

Qu'en ont pensé les élèves ?

Oui c'était très amusant à faire et la professeur les a trouvés jolis.

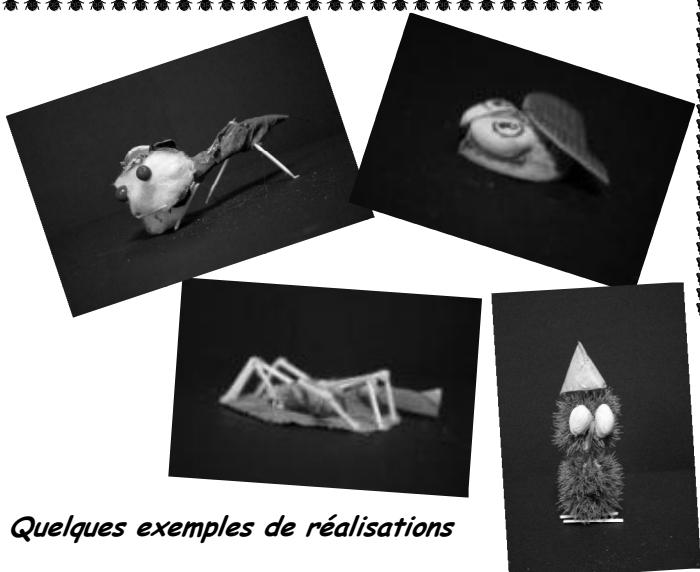
Eric Bosquet 5°6

C'était bien car c'était facile et j'ai eu une bonne note.

Thomas Rocher 5°6

C'était bien mais la réalisation a été compliquée car j'ai dû le refaire trois fois de suite.

Thomas Guéret 5°6



Quelques exemples de réalisations



Yvonne Mercier et Camille Sautereau

Ça s'passe au collège

Du prototype d'une voiture à la fabrication d'une malle du 18ème siècle

Nous avons rencontré M. Fromentin, professeur de mécanique. Il nous présente deux projets qu'il réalise cette année avec les classes de 4°1 et 3°1.

Le prototype d'une voiture

Le projet de réalisation du prototype d'une voiture a un but pédagogique : apprendre aux élèves à distinguer les pièces moteur importantes et les organes. Chaque partie du prototype est peint d'une couleur différente, par exemple les amortisseurs en orange.

Nous sommes partis d'une voiture entière - une fourgonnette 4L- et après l'étude des élèves, le professeur a décidé de faire un prototype (découpage de la voiture, démontage des éléments, puis modification de la plateforme du véhicule).

Au final, ce prototype a tous ses organes d'origine !



La malle du 18è siècle des 4°1

Pour participer au concours des voyages européens, les 4°1 ont fabriqué, avec l'aide de M. Fromentin, une malle, qui devait ressembler à une malle du 18è siècle.

Nous avons découpé une plaque en contre-plaquée aux mesures demandées avec une scie-sauteuse. Nous avons rassemblé des morceaux avec tasseau, puis découpé des baguettes, puis nous avons posé des clous « anciens » (clous de tapissier). Nous avons fait l'habillage de l'intérieur avec de la feutrine rouge ainsi que les finitions. Nous avons ensuite patiné la malle avec de la cire d'ébéniste couleur acajou et de la cire d'abeille.



Bryan Bertoux, Eric Bosquet et Alexandre Amiot

Ça s'passe au collège

L'Odyssée à l'honneur

Deux projets sur le thème des voyages d'Ulysse ont mobilisé deux classes de 6ème, encadrées par Mme Bonnet, professeur de français.

Les classes de 6°2 et d'Ulis et le jeu de l'oie sur l'Odyssée

La classe de 6°2 associée à la classe d'Ulis a participé au concours des voyages européens classes associées. Ils ont fabriqué un jeu de l'oie sur le thème de l'Odyssée, en travaillant en histoire sur les représentations d'Ulysse dans l'art, en français par l'étude d'extraits du texte d'Homère, en maths sur la fabrication des dés, et enfin en arts plastiques où ils sont passés à la réalisation du jeu.

Quelques impressions des élèves de 6°2 et d'Ulis

J'ai trouvé que c'était très dur mais je pense que ce qu'on a fait est du très bon travail. Pendant 4 mois nous avons travaillé ensemble pour réaliser le jeu de l'Odyssée. J'en suis fier comme je pense toute la classe et les Ulis. Julien Pierrette

La plupart de la classe a beaucoup apprécié le projet, mais il y a quand même certains qui ne se sont pas vraiment amusés.

Je vous livre quelques commentaires : c'était dur, pas assez intéressant, trop long, moyen.... Mais aussi : trop bien, marrant, intéressant, formidable . Ruben Tardres



Le Jeu de l'oie

C'était bien de travailler avec une autre classe pour pouvoir peut-être gagner. Plus on est nombreux et mieux c'est.

Je n'ai pas aimé faire trop de dessins en art plastiques, mais j'ai aimé fabriquer les trières.

J'ai aimé faire ce projet, en particulier faire les dés pour le jeu de l'oie. Les élèves d'Ulis



La classe de 6°5 a réalisé un spectacle lecture de textes, avec l'aide d'une comédienne sur des extraits de l'Odyssée devant un public d'élèves de CM2 de l'école Gambetta. La rencontre a eu lieu mardi 7 février au foyer. Pour ne pas être en reste, les élèves de CM2 ont eux aussi lu des contes. Le spectacle s'est terminé autour d'un goûter.

Histoire

Le débarquement de Dieppe

Nous vous présentons une nouvelle rubrique intitulée Histoire, qui présente un épisode de la Seconde Guerre Mondiale.

Le Contexte. C'est pendant la Seconde Guerre Mondiale (1939-1945) qu'a eu lieu le débarquement de Dieppe en 1942, en France. A ce moment là, la France et presque tous les pays de l'Europe sont occupés par les Allemands. Ceux-ci sont dirigés par un dictateur, nommé **Hitler**, qui veut conquérir l'Europe et lui imposer ses lois racistes. L'empire Britannique, les Etats-Unis (la Russie, ayant changé de camp récemment) et quelques résistants français se sont ralliés pour combattre l'Allemagne. Cependant la Russie réclamant un **nouveau front à l'Ouest**, des soldats canadiens débarquent à Dieppe pour tenter d'ouvrir ce front si réclamé.

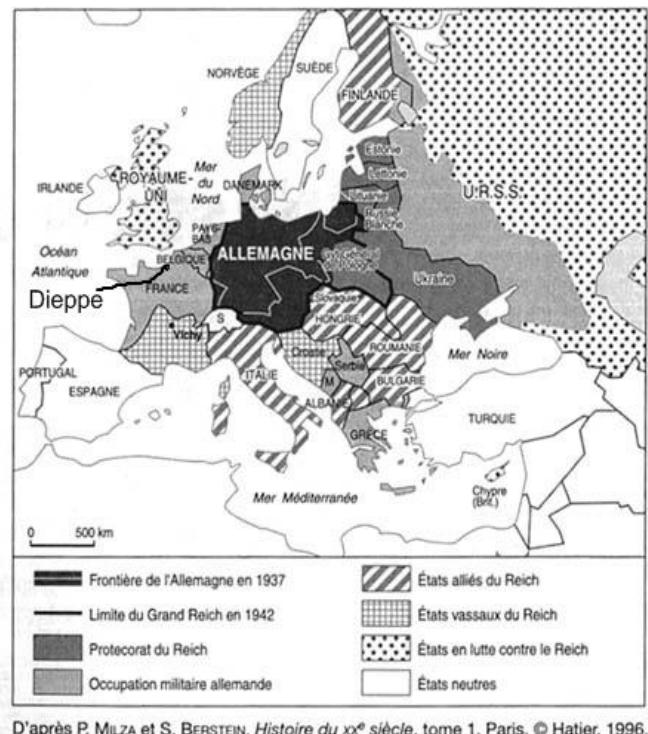
Le débarquement de Dieppe

Le 19 août 1942, près de 9600 canadiens traversèrent la Manche pour effectuer un raid contre le port français de Dieppe.

Pourquoi un port ? Parce que les Alliés en ont besoin pour faire venir leurs matériels lourds (chars, artillerie...) sur le continent.

Cependant, le mur de l'Atlantique se révèle infranchissable : sur moins de 10 000 combattants, seuls 2600 sont ramenés vers l'Angleterre pendant la nuit.

Mais cet échec servira tout de même de leçon pour le futur débarquement sur les plages normandes 2 ans plus tard (opération **Overlord**).



L'Europe sous domination nazie

Pour en savoir plus sur la Seconde Guerre Mondiale, quelques livres du CDI à emprunter

Le débarquement en Normandie, par Elisabeth Dumont-Le Cornec, cote 940.53 DUM



La seconde guerre mondiale en 2 volumes, par R. Cartier, cote 940.53 CAR

La seconde guerre mondiale, par Reg Grant, cote 940.53 GRA

La seconde guerre mondiale en France, par J-N Grandhomme, cote 940.53 GRA

Thomas Guéret et Timothée Gibiot, avec l'aide de Benjamin Fontaine

Brèves

Le concours Kangourou

Le Kangourou des mathématiques aura lieu **jeudi 15 mars 2012**. Au collège, 86 élèves tenteront leur chance cette année !

En avant-goût, voici deux problèmes :



Défi 1 : J'ai un morceau de papier de forme carrée. Je le coupe en deux d'un coup de ciseau rectiligne. Quelle forme ne peut être celle d'un des deux morceaux ?

- a) un carré b) un rectangle
- c) un triangle rectangle
- d) une figure à 5 côtés e) un triangle isocèle

Défi 2 : Parmi les nombres à trois chiffres dont la somme des chiffres est 8, quelle est la somme du plus petit et du plus grand ?
a) 707 b) 907 c) 916 d) 1000 e) 1001
(Réponses dans le prochain numéro)

Forum top métier

Ce forum sur l'orientation, organisé par le Conseil Général, a eu lieu les 9, 10 et 11 février au CNIT à la Défense. Trente élèves de 3°, ainsi que les 4° et 3° Segpa l'ont visité. Les élèves de DP3 ont rencontré des professionnels travaillant dans le secteur de la défense, afin de mettre toutes les chances de leur côté pour gagner le concours top challenge (dont le collège était lauréat l'année dernière !). Certains élèves ont pu échanger individuellement sur leur projet professionnel.

Un futur mangaka au collège

Le dessinateur du JIPE, Mahi-Hamet Ba en 4°2, vend le 1er tome de son manga, **Dragon Adventure : Neo Saga**. Pour l'acheter, aller sur le site www.lulu.com puis taper « mangakun ». Il coûte 3,65 € !

Une borne sur le développement durable au CDI

La borne prêtée par le Conseil Général s'est trouvée au CDI du 6 février au 16 mars. Elle est destinée à informer les élèves sur le climat, la population, la biodiversité, l'eau, les déchets, les énergies, la consommation et la mobilité grâce à des vidéos, des animations et des quizz.

Our Scones party

Lundi 13 janvier, la classe de 5°6 a organisé une scones party avec Mme Raquel. Les élèves avaient préalablement préparé des scones pour toute la classe. Certains ont préparé du thé et tout le monde avait pris son mug. Même Mme Landi, la principale et M. Léon, principal-adjoint sont venus goûter au petit-déjeuner anglais ! (voir la photo à la Une)

Avis aux artistes

Le JIPE lance un concours de dessin sur le thème : **illustre le métier de tes rêves**.

Les consignes à respecter sont :

Dessine en noir et blanc sur une feuille A4. Aucune signature ne devra figurer sur la feuille ; le nom et le prénom de l'élève seront écrits sur une feuille à part.

Le dessin devra être remis à Mme Sahagian au CDI avant le Vendredi 13 Avril.

Le jury composé des élèves du club journal, choisira le meilleur dessin. Une récompense sera attribuée à l'artiste. Les trois meilleurs dessins figureront dans le prochain numéro du JIPE.

Bonne chance à tous !

Métier

Journaliste à Châtillon

Nous avons interviewé une journaliste à Châtillon qui travaille au service Communication de la mairie. Elle est aussi la rédactrice en chef du journal « Châtilloninfos ».

Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

J'en ai toujours eu envie, j'aime bien aller à la rencontre des gens et écrire.

En quoi consiste-t-il ?

Etre à l'affût de tout ce qui se passe, essayer de le comprendre et d'en faire part. Il faut être curieux de ce qui se passe autour de nous.

Quels sont les points positifs et négatifs de votre métier?

Les points positifs sont de rencontrer des personnes d'horizons différents et de toujours apprendre. Le point négatif est le manque de temps pour approfondir les sujets traités.

Quelles sont les qualités pour être journaliste ?

Etre curieux, ouvert, avoir un esprit de synthèse, aimer les gens ; pour la presse écrite, il faut aimer écrire et avoir un bon sens du français et de l'orthographe.

Que faites-vous dans le «Châtilloninfos» ?

Je choisis les articles, et j'en écris la plus grande partie. Je sélectionne les photos, j'établis l'ordre des pages (chemin de fer) et je corrige les articles.

A quel public s'adresse le journal ?

Les journaux sont distribués dans les boîtes aux lettres des habitants et sont mis à disposition dans les endroits publics dans la ville. Il y a eu déjà 260 numéros parus, le journal existe depuis 1983.



Comment trouvez vous le JIPE ?

J'aime bien le consulter, c'est très intéressant car il est fait par des élèves et on ressent bien la vie au collège. Dommage qu'il ne paraisse plus en couleur !

Pour information

Le « Châtilloninfos » est sur internet :
<http://www.ville-chatillon.fr/>

La ville de Châtillon est aussi sur facebook :

www.facebook.com/mairie.chatillon

Article réalisé par Léa Garcia, Camille Sauterau et Céline Dabernard

La BD de Mahi-Hamel

La télé n'éduque pas vraiment les enfants...



m
a
n
9
a

Coup de cœur

Chi une vie de chat, de Konami Kanata,

Ed. Glénat

C'est l'histoire d'un chat gris et blanc tigré de noir qui s'est perdu en se baladant avec sa mère et le reste de sa portée. Il cherche sa famille mais croise la route de Yohei un jeune garçon et sa mère. La famille décide de le garder jusqu'à ce qu'ils retrouvent son propriétaire mais ils ne veulent pas l'adopter, car leur immeuble est interdit aux animaux. Malheureusement personne n'est d'accord pour le recueillir et la famille décide de le garder malgré l'interdiction.

UNE NOUVELLE VIE COMMENCE POUR CHI .



Comment se débarrasser d'un vampire amoureux, de Beth Fantaskey, Ed. du Masque

Jessica avait beaucoup de projets pour son année de terminale. Elle ne pouvait pas prévoir l'arrivée de Lucius Vladescu son fiancé caché. De plus ses parents lui avouent qu'elle a été adoptée 16 ans plus tôt en Roumanie et qu'elle est la descendante d'une famille de vampires.

Notre avis :

Nous avons beaucoup aimé ce livre car c'est une histoire d'amour qui se termine bien. Le livre est intéressant. De plus, nous aimons les histoires de vampire.

Si vous avez apprécié cette histoire, nous vous conseillons de lire :

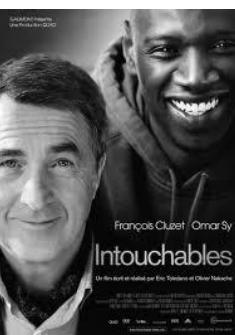
- la série des Twilight : **Fascination, Tentation, Hésitation**
- **Le journal d'un vampire.**
- **Les vampires de Manhattan**



f i l m

Intouchables, de Eric Toledano et Olivier Nakache

Philippe Riche a eu un accident, il est gravement handicapé. Pour l'aider, il engage Driss, un jeune des cités de banlieue, tout juste sorti de prison. Leurs deux univers vont se mêler pour donner naissance à une amitié dingue, drôle et forte.



Mon avis :

Je l'ai trouvé très drôle, il est plein d'humour. C'est une belle histoire d'amitié, elle montre que tout le monde peut avoir une seconde chance.

Jeux

charade:

Mon premier désigne l'ensemble des activités humaines créatrices.

Mon deuxième est une drogue.

Mon troisième est les initiales du mot éducation civique.

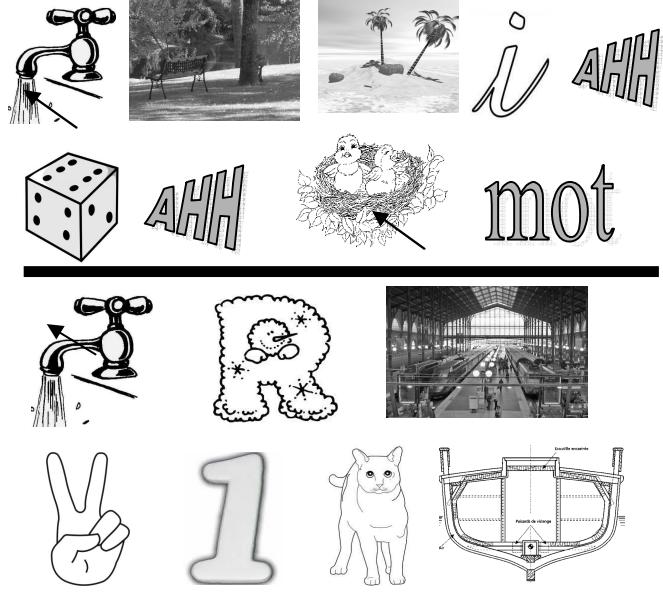
Mon quatrième est le participe passé du verbe taire.

Mon cinquième est un préfixe indiquant une action qui se renouvelle.

Mon tout est la science ou art de la construction des bâtiments.

Réponse: architecture

rébus:



1: eau r gare deux un chat calle (oh regarde un chocal).

mots mêlés:

c	i	p	n	i	h	p	u	a	d
o	o	u	a	e	r	u	a	t	a
l	i	o	n	l	a	g	e	m	r
i	r	l	z	a	t	u	k	a	y
b	e	l	v	n	q	e	e	k	a
r	a	i	e	o	s	i	b	i	t
i	z	l	r	e	n	a	r	d	i
e	a	r	e	q	u	i	n	a	g
i	e	l	g	i	a	r	u	i	r
p	a	p	i	l	l	o	n	m	e

Zoo	Papillon	Maki
Tigre	Aigle	Pie
Perroquet	Loire	Ibis
Lion	Renard	Elan
Colibri	Daim	<u>Le mot mystère :</u>
Taureau	Ver	Un genre d'antilope qui vit en Afrique et en Asie.
Loup	Raie	
Rat	Tayra	
Requin	Yak	
Dauphin	Arui	

Rubrique réalisée par Clotilde Daverdin, Léa Garcia et Alexandre Conche

Jeux

charade:

Mon premier désigne l'ensemble des activités humaines créatrices.

Mon deuxième est une drogue.

Mon troisième est les initiales du mot éducation civique.

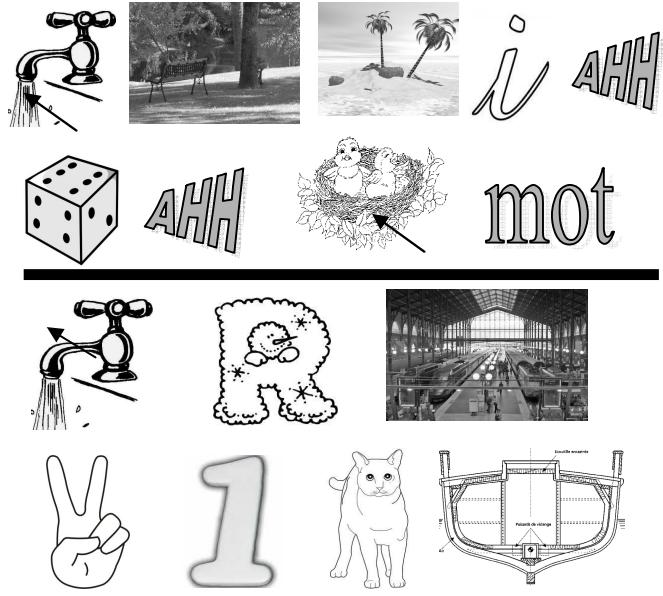
Mon quatrième est le participe passé du verbe taire.

Mon cinquième est un préfixe indiquant une action qui se renouvelle.

Mon tout est la science ou art de la construction des bâtiments.

Réponse: architecture

rébus:



1: eau r gare deux un chat calle (oh regarde un chocal).

mots mêlés:

c	i	p	n	i	h	p	u	a	d
o	o	u	a	e	r	u	a	t	a
l	i	o	n	l	a	g	e	m	r
i	r	l	z	a	t	u	k	a	y
b	e	l	v	n	q	e	e	k	a
r	a	i	e	o	s	i	b	i	t
i	z	l	r	e	n	a	r	d	i
e	a	r	e	q	u	i	n	a	g
i	e	l	g	i	a	r	u	i	r
p	a	p	i	l	l	o	n	m	e

Zoo	Papillon	Maki
Tigre	Aigle	Pie
Perroquet	Loire	Ibis
Lion	Renard	Elan
Colibri	Daim	<u>Le mot mystère :</u>
Taureau	Ver	Un genre d'antilope qui vit en Afrique et en Asie.
Loup	Raie	
Rat	Tayra	
Requin	Yak	
Dauphin	Arui	

Rubrique réalisée par Clotilde Daverdin, Léa Garcia et Alexandre Conche

La nouvelle d'Islaure

Le retour à la nature

Paul est un jeune garçon qui n'aime que l'informatique, la télé et les jeux vidéo. Sa mère ne peut plus le supporter et décide de l'envoyer deux semaines chez son oncle, un fermier.

Ce matin, c'est-à-dire à 4 heures, mon oncle me réveille, paniqué.

« qu'est-ce qui se passe ? » lui dis-je en grognant.

-Viens vite, il y a une vache qui va vêler ! »

Je soupire longuement et le regarde, je n'ai aucune envie de me lever tôt pour un veau ! Mais je me lève quand même et pars en trotinant en pyjama vers l'étable. Mon oncle, lui, court joyeusement devant moi. Quand on arrive à l'étable, je vois la vache en question tout de suite. Elle est étendue docilement sur le flanc. Son regard me croise, et pour une fois, cette bête que je trouve moche et puante me plait, elle est ... unique. Mon oncle me sourit et dit :

« Bon, voilà celle qui va mettre bas. A la ferme, on fait ça nous-même. Là-bas il y a les couvertures, une corde et de l'eau chaude. Tu vas avoir la chance de voir cet événement en live !

- Heu...en live tu veux dire, lui dis-je.

- oui c'est ça, en « live ». »

Après cette « discussion », le temps s'écoule très doucement. Il ne se passe rien pendant plus d'une heure. Et la fatigue m'entraîne dans le sommeil petit à petit.

A peine les yeux fermés, mon oncle me réveille de nouveau, la naissance commence. Je le regarde, sa joie est partie et des rides creusent son visage.

« Va chercher le vétérinaire au village, vite !

- Quoi ...mais il est où ?

- Il n'y a que trois habitants au village, dépêche-toi, et vi te ! »

Je cours le plus vite possible et repère rapidement l'enseigne du vétérinaire. Je sonne et frappe de toutes mes forces à la porte.

« Mieux que dans un jeu » me dis-je.

Le vétérinaire ouvre la porte et je lui explique la situation. Il me suit donc lui aussi en pyjama avec sa mallette.

Quand nous arrivons, mon oncle court dans tous les sens en criant et en jurant.

La matinée qui suit est horrible. Le vétérinaire fait ce qu'il peut.

Mais, malheureusement vers

7 heures, Blanche meurt en laissant un veau tout noir.

Le vétérinaire repart et mon oncle se met à pleurer.

Je lui dis les larmes aux yeux en prenant mon petit déjeuner :

« ne t'inquiète pas, je m'occuperai de ce veau, je lui donnerai à manger et je le soignerai ».

Il me sourit tendrement à travers ses larmes.

Ce fut pour moi le pire jour de ma vie.

Mis en page par Eric Bosquet